

# Transicions

El diari d'Anne Marbot

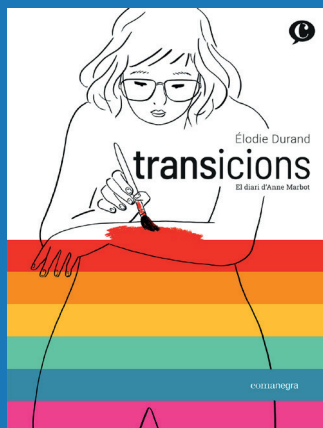
Élodie Durand

El nou còmic de l'editorial Comanegra s'endinsa en la realitat trans per oferir un relat personal d'una dona que veu el seu món capgirat quan descobreix com a mare que l'adolescent que ha criat com una noia en realitat és un noi.

«Aviam, els gèneres femení i masculí són els dos extrems d'un estat... Però cadascú és lliure de posar el cursor allà on vulgui o pugui. N'hi ha que no trien. N'hi ha que poden canviar o ser tots dos alhora. [...] Quan naixem, la societat ens classifica segons el sexe. “És una nena!” “És un nen!” Les primeres paraules que es diuen quan arriba una criatura tenen a veure amb el seu sexe... femení o masculí. És el model binari imposat per la societat. Un model estricte, que deixa fora moltes persones.»

Així comença *Transicions*, amb les paraules de la psicòloga de planificació familiar que alteren la realitat de l'Anne. **No ho ha vist venir: la seva filla és un noi.** L'Anne pensava que seria incapaç de d'encarar el procés de transició de gènere de l'Alex. El seu món semblava que s'hagués d'ensorrar, perquè ser trans per a ella, era una font de problemes. Però, lluny d'ensorrar-se, el món de l'Anne guanyarà matisos, i descobrirà molts paranys de la normativitat que li han con-

1 de juny



Preu: 22,90€

Format: 20x27

Pàgines: 176

ISBN: 978-84-18857-67-6

\*\*\*

Per a petició d'exemplars i/o entrevistes, contacteu amb:

Pablo Mallorquí

[comunicacio@comanegra.com](mailto:comunicacio@comanegra.com)

932 68 01 77

dicionat la vida. La relació amb l'Alex i tota la seva família en sortirà reforçada, d'aquest camí. **Un llibre per eixamplar horitzons, obrir portes i divulgar coneixements sobre la identitat de gènere.**

*Transicions* és una història real, només s'han canviat els noms, però és gràcies al seu caràcter de testimoni d'una mare que ha d'aprendre a gestionar la identitat trans del seu fill que ens trobem amb una obra

comanegra

necessària per desterrar prejudicis i per donar a conèixer i divulgar una realitat que ens interpel·la a tots com a societat. I ho fa seguint el trajecte vital d'una mare que es debat entre la incomprensió, la culpa i el desig de veure el seu fill feliç. Però, sobretot, és la història d'una dona que aconseguirà superar els condicionants de la seva generació per arribar a un pensament més obert sobre aquesta qüestió.

A mesura que el llibre acompanya l'Anne en la seva deconstrucció, **anirà oferint als lectors recursos teòrics i exemples** per ensenyar de manera amena i divulgativa en què consisteix l'espectre i la identitat de gènere i la relació que té aquesta amb el sexe biològic. A més, està farcit de recomanacions literàries i audiovisuals que ajudaran als lectors a expandir els seus coneixements sobre la realitat trans i LGTB. És per tot això que *Transicions* dona moltes claus per obrir la ment dels lectors i **generar empatia per totes aquelles persones que enceten una transició de gènere.**

**Élodie Durand** (Tours, 1976) és una de les autores de còmic més importants i prometedores de França. Treballa el seu art sota



diferents formats: imatges, còmics, guions i frescos murals tant per a adults com per a joves. Pel seu còmic anterior va guanyar tres premis, entre els quals el **Premi Revelació del prestigiós festival d'Angoulême**. *Transicions* va causar impacte a França l'any passat i va revolucionar la visió que s'hi tenia del col·lectiu trans. Ara arriba a Catalunya i és el primer llibre publicat amb el segell de **Comanegra Còmics, col·lecció dirigida per Oriol Malet que presentarem en societat a principi de setembre** amb aquest títol i el següent.



**COMANEGRA CÒMICS**

No-ficció i temes d'actualitat en còmics de gran qualitat.

comanegra